

Dossier pédagogique

"Le Talisman du Ninja"



Thèmes principaux

- Le courage face aux défis
- L'importance de l'entraide
- La persévérance et la confiance en soi

PRÉSENTATION

Ce dossier pédagogique invite les élèves à réfléchir sur le courage, l'entraide et la persévérance à travers l'aventure de Lucas et Diego.

Les activités visent à développer la compréhension du texte, l'enrichissement du vocabulaire émotionnel, et les compétences en éducation morale et civique.

RESUME DE L'HISTOIRE

Lucas et Diego, deux amis inséparables, se retrouvent propulsés dans un jeu vidéo où ils rencontrent un ninja en difficulté. Ensemble, ils doivent l'aider à récupérer son talisman magique, indispensable pour surmonter des épreuves périlleuses. Grâce à leur amitié et à leur courage, ils apprennent qu'avoir confiance en soi peut faire toute la différence.

OBJECTIFS ET COMPETENCES

Objectifs pédagogiques

Compréhension de l'écrit : Identifier les motivations et émotions des personnages ; analyser les étapes de l'aventure.

Expression orale : Encourager les élèves à discuter des thèmes de l'histoire et à partager leurs propres expériences.

Vocabulaire et lexique : Enrichir le champ lexical des émotions (courage, peur, confiance).

Éducation morale et civique : Valoriser le rôle de l'entraide et de la confiance en soi dans la vie quotidienne.

Compétences travaillées

Compréhension de texte et analyse : Repérer les étapes de l'histoire et comprendre les émotions des personnages.

Expression orale et écoute : Partager des idées et écouter les expériences des autres.

Enrichissement lexical : Identifier et utiliser des mots liés au courage, à la peur et à l'entraide.

Éducation morale et civique : Réfléchir sur l'importance de l'entraide et du dépassement de soi.

VUE SYNTHETIQUE DES ATELIERS

Atelier 1 : Lecture et compréhension	Atelier 2 : Travail sur les émotions	Atelier 3 : Réflexion personnelle et créative	Atelier 4 : Activité collective
Découverte de l'histoire. Discussion sur les étapes de l'aventure et sur les choix de Lucas et Diego. Discussion sur l'affrontement des peurs	Activité "Mes défis et mes forces" : les élèves dessinent un défi qu'ils ont surmonté, accompagné d'un mot décrivant leur ressenti.	Les élèves inventent une courte histoire où un personnage surmonte un obstacle grâce à son courage et son intelligence.	Création d'un "mur des défis" : chaque élève propose un défi ou un obstacle collectif que la classe pourrait surmonter ensemble.

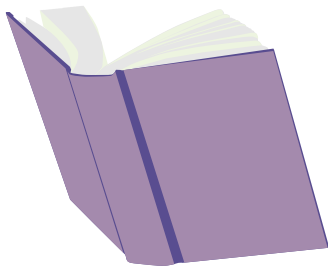
Atelier 1 :

Lecture et compréhension de l'histoire



CONTENU

- Découverte de l'histoire.
- Discussion sur les étapes de l'aventure et sur les choix de Lucas et Diego.
- Discussion sur l'affrontement des peurs



MATERIEL

- Tapuscrit de l'histoire "Le Talisman du Ninja"
- Tableau ou affiche pour noter les idées et émotions évoquées

Objectifs pédagogiques

- Découvrir l'histoire et ses moments-clés en analysant les choix et émotions des personnages.
- Comprendre les notions de courage, de peur et d'entraide.
- Encourager les élèves à partager leurs idées et impressions sur l'histoire.

Compétences travaillées

- **Lecture et compréhension** : Identifier les émotions et les choix des personnages dans une situation narrative.
- **Expression orale** : Exprimer ses impressions et partager des expériences personnelles liées à la peur ou au courage.
- **Éducation morale et civique** : Comprendre l'importance de l'entraide et réfléchir à la manière de surmonter ses peurs.

Etapes

01.

Introduction au thème de l'histoire (5 min)

Accroche :

Posez une question ouverte aux élèves :

- "Avez-vous déjà eu peur de quelque chose mais trouvé le courage de continuer ?"
- "Comment pensez-vous que l'entraide peut aider à surmonter une épreuve ?"

Présentation de l'histoire :

Expliquez brièvement que Lucas et Diego vont vivre une aventure où ils devront aider un ninja en danger. Le courage et l'amitié seront au cœur de cette histoire.

02.

Lecture de l'histoire (15-30 min)

Lisez le texte à voix haute (15 minutes)

En fonction du niveau d'attention de la classe, vous pouvez introduire au cours de la lecture des questions de compréhension (10 minutes).

Début de l'histoire :

"Pourquoi Lucas et Diego se retrouvent-ils dans le jeu vidéo ?"

"Que ressentent-ils ?"

Rencontre avec le ninja :

"Pourquoi le ninja a-t-il besoin d'aide ?"

"Pensez-vous qu'il a confiance en lui ?"

Premières épreuves :

"Comment Lucas et Diego réagissent-ils face aux défis ?"

"Que ressentent-ils ?"

Fin de l'histoire :

"Qu'est-ce que les personnages ont appris grâce à cette aventure ?"

03.

Questions de compréhension et de réflexion (15 min)

Discutez avec les élèves des motivations et émotions des personnages.

Posez des questions telles que :

- "Pourquoi Lucas et Diego décident-ils d'aider le ninja ?"
- "Quels sentiments ont-ils au début et à la fin de l'histoire ?"
- "Selon vous, qu'est-ce que les personnages ont appris sur eux-mêmes ?"

04.

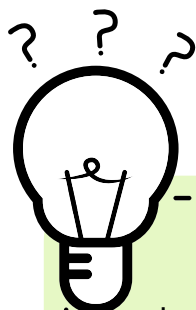
Discussion collective (10 min)

Invitez les élèves à réfléchir à une situation où ils ont dû surmonter une peur ou aider quelqu'un à le faire.

Exemples de questions :

- "As-tu déjà surmonté une peur ?"
- "Est-ce que tu as déjà aidé quelqu'un qui n'avait pas confiance en lui ?"
- "Comment cela s'est-il passé ?"

Encouragez les élèves à s'exprimer librement et valorisez leurs contributions.



Trace possible : Les élèves peuvent écrire une phrase ou dessiner une scène qui les a marqués dans l'histoire, accompagnée d'un mot-clé (courage, peur, amitié...).

Atelier 2 :

Travail sur les émotions



CONTENU

Activité "Mes défis et mes forces" : les élèves dessinent un défi qu'ils ont surmonté, accompagné d'une phrase décrivant leur ressenti.

45 min



MATERIEL

- Feuilles blanches ou de couleur
- Crayons de couleur ou feutres

Objectifs pédagogiques

- Amener les élèves à réfléchir sur leurs propres défis et sur les émotions ressenties en les surmontant.
- Encourager l'expression personnelle à travers le dessin et les mots.
- Valoriser la persévérance et le courage dans les situations du quotidien.

Compétences travaillées

- **Développement personnel** : Identifier ses forces et ses réussites personnelles.
- **Expression écrite et artistique** : Associer un défi à un mot ou une phrase exprimant un ressenti.
- **Éducation morale et civique** : Renforcer la confiance en soi et encourager l'échange bienveillant en classe.

Etapes

01.

Introduction (10 min)

Accroche : "Dans l'histoire, Lucas et Diego surmontent des défis grâce à leur entraide. Aujourd'hui, chacun va réfléchir à un défi qu'il a réussi à affronter dans sa propre vie."

Puis lancez la discussion avec des questions ouvertes comme :

- "Avez-vous déjà dû relever un défi qui vous faisait peur ou vous semblait difficile ?"
- "Comment vous êtes-vous senti(e) après avoir réussi ?"

Soulignez que les défis peuvent être grands ou petits, et que chaque effort compte (par exemple, parler devant la classe, apprendre à nager, essayer un nouveau sport...).

02.

Atelier : « Mes défis et mes forces » (20 min)

Consigne :

Chaque élève dessine un défi qu'il ou elle a déjà surmonté, accompagné éventuellement d'une phrase décrivant l'émotion ressentie.

Exemples de défis :

- "J'avais peur de parler devant la classe, mais j'ai réussi."
- "J'ai appris à faire du vélo même si je tombais au début."
- "J'ai aidé un camarade même si je ne savais pas comment il allait réagir."

Les élèves peuvent utiliser des couleurs pour renforcer le ressenti de l'émotion (exemple : rouge pour la peur, jaune pour la fierté...).

Si un élève a du mal à trouver un défi, proposez-lui de penser à une chose qu'il ne savait pas faire "avant" mais qu'il sait faire aujourd'hui.

Exemples de relances :

- "As-tu déjà aidé quelqu'un ?"
- "As-tu déjà réussi quelque chose que tu pensais ne pas pouvoir faire ?"
- "As-tu déjà été fier(e) de toi ?"

03.

Partage et discussion (15 minutes)

Invitez les élèves qui le souhaitent à présenter leur dessin et/ou leur phrase au groupe.

Posez des questions pour encourager l'échange : "Comment as-tu trouvé le courage ? Comment t'es-tu senti(e) après ?"

Félicitez chaque élève pour son partage, en valorisant les efforts et les émotions exprimées.

Atelier 3 :

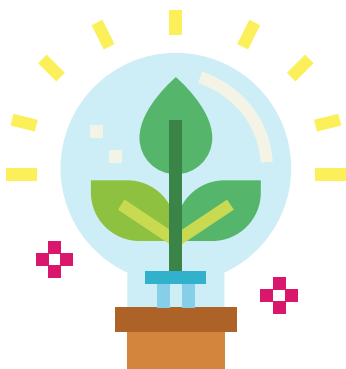
Réflexion personnelle et créative



CONTENU

Les élèves inventent une courte histoire où un personnage surmonte un obstacle grâce à son courage et son intelligence.
(écrit individuel ou oral collectif)

45 min



MATERIEL

- Tableau
- Feuilles pour l'écriture si choix de l'écrit individuel

Objectifs pédagogiques

- Développer la créativité et la capacité à structurer un récit.
- Encourager la réflexion sur la façon de faire face aux obstacles.
- Aider les élèves à exprimer des idées, tout en valorisant leur imagination.

Compétences travaillées

- **Expression écrite ou orale** : Structurer un récit court avec un début, un milieu et une fin.
- **Créativité** : Imaginer un personnage et une situation inspirée de leurs expériences ou de l'histoire "Le Talisman du Ninja".
- **Éducation morale et civique** : Refléter les valeurs de persévérance et d'entraide à travers un récit personnel ou fictif.

Etapes

01.

Introduction (5 min)

Accroche :

"Après avoir parlé de vos propres défis, on va maintenant inventer une histoire. Ce ne sera pas vous, mais un personnage imaginaire, qui devra trouver du courage. "

Expliquez que, dans "Le Talisman du Ninja", Lucas et Diego réussissent à surmonter leurs peurs grâce à leur amitié et leur ingéniosité.

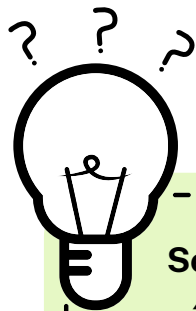
Pendant cette séance, ça va être à leur tour d'imaginer un personnage qui va découvrir ses forces intérieures (courage, intelligence, gentillesse, optimisme...) pour dépasser une difficulté.

02.

Activité "Mon personnage face à un défi" (40 min)

Consigne :

Les élèves vont inventer une courte histoire où un personnage inventé surmonte un obstacle grâce à son courage ou à son intelligence. Par exemple : grimper une montagne, parler en public, résoudre une énigme difficile.



Selon l'âge ou le niveau des élèves, cette séance peut être menée de deux façons :

- A** Variante A – Travail individuel écrit
- B** Variante B – Travail oral collectif guidé

A Variante A – Travail individuel écrit

1. Rédaction (25 min) : Invitez les élèves à écrire une histoire dans laquelle un personnage imaginaire va découvrir ses forces intérieures pour dépasser une difficulté (*voir le cadre "Exemple de structure" ci-dessous*).
2. Ceux qui terminent rapidement peuvent illustrer leur histoire avec un dessin.
3. Partage et discussion (15 min) :
 - Invitez les élèves qui le souhaitent à lire leur histoire ou à décrire leur personnage devant la classe.
 - Posez des questions pour valoriser leur créativité, comme : "Pourquoi ton personnage a-t-il choisi cette solution ?" ou "Comment a-t-il trouvé le courage ?".
 - Félicitez les élèves pour leur imagination et encouragez les échanges bienveillants entre eux.

B Variante B – Travail oral collectif guidé

1. Le groupe invente une seule histoire, que vous pouvez noter au tableau au fur et à mesure.
2. Chaque élève participe en complétant une étape du récit (*voir le cadre "Exemple de structure" ci-dessous*).

Pour faire participer les élèves, vous pouvez, au choix, pour chaque étape :

- Désigner un élève parmi ceux qui auront levé la main.
- Faire un tour de classe. Si certains sont timides, ils peuvent simplement choisir entre deux options (*"Est-ce qu'il grimpe une montagne ou traverse une rivière ?"*).
- Combiner ces 2 solutions :
 - en demandant aux élèves qui ont des idées de lever la main,
 - en en sélectionnant 3 ou 4 qui partagent leurs idées,
 - puis en faisant voter à main levée ceux qui n'ont pas émis d'idée.

Exemple de structure :

1. Qui est ton personnage ?

Mon personnage s'appelle _____.
C'est un garçon / une fille / un animal / un robot / un magicien...
Il / Elle est plutôt : courageux(se), timide, curieux(se), drôle, etc.

2. Quel est son défi ?

(*Qu'est-ce qui lui fait peur ou qu'il/elle trouve difficile ?*)
Il / Elle a peur de _____.
Un jour, il / elle doit affronter _____.
Il / Elle ne sait pas comment faire car _____.

3. Que va-t-il / elle faire pour réussir ?

(*A-t-il/elle une idée ? De l'aide d'un ami ? Un objet spécial ? Une qualité intérieure ?*)
Il / Elle demande de l'aide à _____.
Il / Elle trouve une idée : _____.
Grâce à cela, il / elle commence à _____.

4. Comment ça se termine ?

(*Est-ce qu'il/elle réussit ? Comment se sent-il/elle après ?*)
À la fin, il / elle réussit à _____.
Il / Elle se sent _____.
Il / Elle a appris que _____.

Atelier 4 :

Activité collective



CONTENU

Création d'un "mur des défis" : les élèves proposent des défis ponctuels ou récurrents que la classe pourrait relever ensemble.

45 min /
60 min



MATERIEL

- Grande affiche ou tableau d'affichage
- Feuilles ou fiches cartonnées
- Crayons, feutres, colle, ciseaux
- Patafix, scotch ou punaises
- Etiquettes pour catégoriser les défis et marquer leur évolution

Objectifs pédagogiques

- Favoriser le travail collaboratif et renforcer l'esprit de groupe en classe.
- Encourager les élèves à réfléchir aux défis qu'ils peuvent surmonter ensemble.
- Mettre en valeur les contributions de chaque élève dans un projet commun.

Compétences travaillées

- **Éducation morale et civique** : Développer l'esprit d'équipe et la solidarité.
- **Créativité** : Concevoir un affichage collectif illustrant les défis et solutions proposées par les élèves.
- **Expression orale et écoute** : Partager des idées et discuter de solutions possibles.

01.

Introduction (5 min)

Accroche :

Expliquez que l'union fait la force, comme dans l'histoire, et proposez à la classe d'inventer des défis à relever ensemble.

Questions pour guider la discussion :

- "Quels types de défis pourraient rendre notre classe encore plus soudée ?"
- "Comment pourrions-nous utiliser nos forces individuelles pour faire quelque chose de bien dans l'école ?"
- "Comment pourrions-nous surmonter ces défis ensemble ?"

Exemples de défis :

- Ranger la classe en moins de 5 minutes tous ensemble.
- Réaliser une décoration collective pour la classe.
- Inventer un rituel bienveillant propre à la classe pour bien commencer la journée.
- Inventer un slogan pour l'esprit d'équipe de la classe.
- Créer une affiche avec des mots qui font du bien.
- Dessiner un "blason de la classe" avec nos forces collectives.
- Préparer des cartes de remerciement pour les adultes de l'école (personnel de cantine, ménage, gardien, etc.).
- Monter une "mission secrète de gentillesse" : un groupe prépare une surprise pour une autre classe (chant, affiche, mots gentils...).
- Nettoyer la cour ou un espace vert de l'école (en lien avec le/la responsable des lieux).
- Éteindre les lumières à chaque sortie de classe pendant une semaine.
- Organiser une mini-fête ou un moment festif (avec autorisation !) pour célébrer les réussites collectives.
- Créer une "charte des missions collectives" de la classe : chacun y propose une action pour mieux vivre ensemble.

02.

Invention des défis (20 min)

En individuel ou par petits groupes, les élèves préparent une proposition de défi sur une feuille en suivant cette trame :

- Titre du défi : (Ex : "Classe-éclair en 5 minutes")
- But du défi : (Ex : Ranger toute la classe tous ensemble en moins de 5 min)
- Comment faire ? (Ex : Chacun a une mission rapide : ramasser les papiers, ranger les livres, nettoyer le tableau...)
- Quand le faire ? (Ex : Chaque vendredi avant la récréation)
- Pourquoi c'est chouette pour la classe ? (Ex : La classe est plus propre, on travaille mieux et on est fiers de nous)

03.

Mise en commun des idées (10-15 min)

Chaque élève ou chaque groupe présente son idée au reste de la classe.

Les feuilles sont accrochées au "mur des défis". On pourra utiliser des étiquettes pour catégoriser les défis en fonction de leurs caractéristiques (ponctuels ou récurrents, nécessitant peu ou beaucoup d'organisation...)

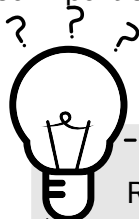
04.

Choix des premiers défis (10-15 min)

Ensemble, choisissez les premiers défis que la classe pourra essayer de relever dans les jours ou semaines à venir.

- Discutez des étapes nécessaires pour réussir ce défi.
- Définissez les rôles ou responsabilités.
- Choisissez comment suivre ces premiers défis (par exemple des étiquettes "à tester", "en cours", "réalisé !").

Félicitez les élèves pour leur participation et valorisez leur esprit de coopération.



Prolongement

Revenez régulièrement au mur pour faire vivre ces défis et adapter les étiquettes en conséquence ("à tester", "en cours", "réalisé !"...)

Le Talisman du Ninja - Tapuscrit sans images

Depuis que Lucas a reçu, hier, le tout dernier jeu vidéo à la mode : « Le Talisman du Ninja », il n'a plus qu'une idée en tête : l'essayer dès que possible avec son ami Diego. Y jouer seul est déjà formidable, mais il paraît qu'à deux, c'est encore mieux.

Le jeune garçon trouve le temps long, mais Diego doit arriver d'une minute à l'autre.

Ding Dong... C'est lui ! Lucas ouvre la porte avec un grand sourire, et les deux enfants se dirigent immédiatement vers leurs consoles portables. Et c'est parti !

— Regarde, Diego, j'ai déjà récupéré le talisman tout à l'heure, et maintenant le Ninja est super fort. On dirait que rien ne l'arrête.

— Super, et on doit faire quoi maintenant ?

— Je ne sais pas, je t'ai attendu ! On est au début du niveau 2, là.

— Trop cool, merci. Allez, on y va ?

Lucas appuie sur le bouton, et le jeune ninja à l'écran fait un salto avant tout en déclarant, d'une voix déterminée : « Hocus Pocus, et Dragibus, le meilleur des ninjas, c'est moi ! ». Et il termine sa cascade sur ses deux jambes, le poing levé vers le soleil.

Cette formule étrange amuse les enfants, qui la répètent en riant dès que le jeune ninja la prononce. Lucas et Diego enchaînent les niveaux, guidant le personnage dans toutes ses épreuves. Arrivés au niveau 5, la difficulté semble avoir monté d'un cran. Le petit ninja n'arrive pas à escalader la montagne qui se présente à lui. Elle n'est pourtant pas si grande, c'est étonnant. On dirait que le jeu ne fonctionne plus correctement.

Alors, quand la maman de Lucas annonce l'heure du goûter, les enfants mettent le jeu en pause sans tarder. En un clin d'œil, ils comprennent qu'ils ont eu la même idée et déclarent d'une seule voix :

— Hocus Pocus, et Dragibus, le meilleur des ninjas, c'est moi !

Puis en sautant sur leurs pieds, ils lèvent leurs poings vers le plafond.

Soudain, tout se met à tourbillonner autour d'eux, comme si une spirale déformait les murs de la maison. Les enfants ont l'impression d'être dans un drôle de manège. Quelques secondes plus tard, les images devant leurs yeux redeviennent nettes. Mais ils ne sont plus à la maison.

Autour d'eux, tout leur semble étrange, comme si le paysage était une bande dessinée.

— Hocus Pocus et Dragibus, bonjour, jeunes terriens.

Lucas et Diego se retournent brusquement. Le jeune ninja, aussi grand qu'eux, se trouve juste à leurs côtés, le visage joyeux.

— Je suis content d'avoir réussi à vous amener ici. J'espère que ça ne vous effraie pas trop, mais je n'avais pas d'autre solution. J'ai perdu le talisman magique que j'avais accroché à ma ceinture. Sans lui, je n'arrive à rien.

Les enfants sont sous le choc : ils ont atterri au cœur du jeu vidéo. Lucas demande :

— Euh... Comment sommes-nous arrivés là ?

Diego complète :

— Et comment allons-nous en sortir ?

Le petit ninja explique :

— J'ai prononcé la formule magique en même temps que vous, et vous avez été transportés jusqu'à moi. Pour retourner dans votre monde, il faut que nous terminions le niveau 5, qui doit justement me fournir un nouveau talisman, plus puissant que le précédent.

Diego s'interroge :

— Comment ça, « que NOUS terminions » ?

— Eh bien, comme je vous l'ai dit, je n'ai plus le premier talisman, or sans lui je n'arriverai à rien. Il faut que vous m'aidiez.

Lucas proteste :

— Mais nous ne sommes pas des ninjas, nous !

— A deux, je suis sûr que vous y arriverez. Moi, là, je ne peux plus. De toutes façons, si vous voulez rentrer chez vous, on va devoir s'entraider pour le finir, ce niveau 5.

Lucas et Diego se regardent, un peu perdus, puis haussent les épaules.

— Bon, c'est quoi, la prochaine épreuve ?

Le visage du petit ninja s'illumine.

— Il faut grimper sur cette montagne, sauter au-dessus d'un petit fossé, monter à l'échelle de cordes que vous voyez là-haut, et glisser le long de cet immense toboggan, tout là-bas. Au milieu du toboggan, vous trouverez le talisman.

Les enfants suivent des yeux le parcours à accomplir. La montagne est haute, le fossé semble immense, et l'échelle de cordes monte tellement haut qu'on n'en voit pas le bout.

Pour le toboggan, en revanche, même s'il tourne dans tous les sens, ça devrait aller. D'ailleurs, on voit qu'il atterrit à proximité.

— Et il se passe quoi, si on tombe ?

Le petit ninja baisse les yeux vers ses pouces tout en les tournant nerveusement.

— Alors, honnêtement, je n'ai pas la réponse à cette question... J'imagine qu'il vaut mieux éviter de tomber...

Un silence pesant s'installe. Lucas, pris dans sa réflexion, la termine en disant à voix haute :

— On n'a pas trop le choix, en fait...

Il regarde son ami et tente un sourire.

— On essaye, Diego ?

— D'accord, on essaye. A trois, on devrait pouvoir y arriver.

— NON NON, PAS A TROIS ! crie le petit ninja. Je ne peux pas venir avec vous, je n'ai pas mon talisman. Je ne sais rien faire sans lui.

Et il se met à trembler de tout son corps, les yeux au bord des larmes.

— Bon, écoute, on va finir le niveau à deux, et on te ramène le talisman dès qu'on l'a récupéré. Ça te va ?

Le petit être effrayé hoche la tête à plusieurs reprises, avec un sourire gêné, puis il annonce :

— Pour commencer le niveau, vous devez dire la formule en même temps, comme ça le jeu vous laissera avancer ensemble.

Les deux enfants échangent un regard sérieux, se sourient pour se donner du courage, puis se tapent dans la main et disent d'une seule voix :

— Hocus Pocus, et Dragibus, le meilleur des ninjas, c'est moi !

La musique du jeu vidéo se met en route, sortant d'on ne sait où. C'est très étrange comme impression. Mais, quelque part, cela les rassure et les motive.

En s'entraînant, Lucas et Diego réussissent à escalader les premiers mètres de la montagne. Ce n'est pas évident, mais finalement moins complexe que ce à quoi ils s'attendaient. Avec persévérance, ils poursuivent leur ascension, et finissent par arriver au sommet sans trop de difficultés.

D'en haut, ils crient au petit ninja :

— C'est moins dur qu'il n'y paraît, tu sais ?

Mais leur nouvel ami ne semble pas convaincu.

Lucas prend la parole :

— Tu as vu, Diego ? L'échelle de cordes est juste là.

— Oui, oui, j'ai vu... Juste après avoir sauté ce fossé... Mais, dis-moi, on est bien d'accord ? On n'est pas capables de sauter aussi loin ?

— Ah, oui... On est bien d'accord... Il doit y avoir une autre solution : même le ninja en pleine forme ne réussirait pas !

— Il y a plusieurs arbres autour de nous, peut-être qu'il y a un morceau de tronc qui pourrait servir de pont.

Les aventuriers regardent autour d'eux, à la recherche d'une solution. En levant la tête, Diego fait une découverte intéressante :

— Regarde, Lucas, il y a des grosses lianes enroulées autour de cette branche.

— Oui, il faudrait les dérouler... On ne sait pas sauter aussi haut que notre nouveau copain, mais en se faisant la courte échelle, on devrait réussir à les attraper.

En effet, après quelques tentatives et presque autant de dégringolades, quelques lianes sont déroulées, prêtes à l'emploi pour franchir le fossé qui, à vrai dire, ressemble plutôt à un gigantesque gouffre.

Malgré le danger, et peut-être sous l'effet de la musique entraînante, les deux héros du jour ont les yeux qui pétillent et, en agrippant la liane, ils proposent en chœur :

— On crie comme Tarzan ?

Dans un élan de courage ou d'insouciance, allez savoir, les deux amis courent vers le fossé en criant :

— Ooohhooohhooohhooohhooooooo !

Puis ils sautent aussi loin qu'ils le peuvent... et atterrissent de l'autre côté, toujours fermement accrochés à leurs formidables lianes.

Quelle victoire ! Les enfants dansent de joie ! Ils ont déjà réussi deux des quatre épreuves.

— Tout va bien ? demande de loin le petit Ninja. Je vous ai entendus crier...

Lucas met les mains autour de sa bouche pour réussir à se faire entendre et répond d'une voix forte :

— Oui, ne t'inquiète pas, on vient de franchir le fossé grâce à des lianes.

L'échelle faite en cordages est maintenant tout près d'eux. Fiers de leurs réussites, Lucas et Diego décident d'y grimper tout de suite. Les premiers pas sont compliqués : la corde bouge au moindre mouvement, et se balance de droite à gauche.

Mais peu à peu, les garçons trouvent l'équilibre, et les mouvements de l'échelle sont moins effrayants. Il faut juste éviter de regarder en bas, car le sol est de plus en plus loin, et ça donne un peu le vertige !

Montant marche après marche, au rythme de la musique qui a changé pour cette épreuve, les deux enfants finissent par arriver tout en haut de cette longue échelle. Au loin, ils aperçoivent l'entrée du toboggan. Ils y courent, pensant avoir fait le plus difficile.

Mais une fois sur place, leur enthousiasme se transforme en inquiétude : la première pente est presque à la verticale, et il y a tellement de boucles et de virages serrés que ça en donne le tournis. Et, en prime, la construction ne semble pas très solide.

Une nouvelle musique angoissante démarre, et le ciel s'assombrit.

Diego regarde son ami d'un air inquiet :

— C'est quand même moins effrayant à travers l'écran, quand on est assis dans un canapé.

Lucas se met à rire :

— Ah oui, clairement !

Puis, redevenant sérieux, il ajoute :

— Bon, je pense qu'il ne faut pas trop réfléchir, et foncer comme des champions !

— Oui tu as raison, sinon on n'ira jamais...

— Allez, un, deux, trois... Hocus Pocus, et Dragibus, le meilleur des ninjas, c'est moi !

Et Lucas saute dans le toboggan spectaculaire, suivi de près par Diego. Les enfants dévalent les pentes à toute allure, enchaînant les virages, les boucles, et les tourbillons. Finalement, c'est plutôt amusant, et les cris de frayeur du début se transforment peu à peu en « youhouuuuuus » joyeux.

Soudain, le toboggan se termine et les deux aventuriers atterrissent dans un énorme tas de feuilles confortable.

— Diego, regarde, là-bas... C'est le talisman !

Les enfants courent vers le précieux trésor, mais quand ils essaient de l'attraper, leurs mains passent au travers de l'objet. La musique s'arrête un court instant, et une voix grave retentit :

— Seul un ninja a le droit de prendre le talisman !

Diego est désespéré :

— Oh, c'est pas vrai ! On a fait tout ça pour rien ?

Lucas reste silencieux.

Diego poursuit :

— Mais on ne va jamais pouvoir rentrer chez nous ! Le ninja ne sait rien faire sans le talisman...

Après quelques secondes de réflexion, Lucas répond :

— Ou plutôt, c'est ce qu'il croit... Suis-moi, Diego, j'ai une idée !

Les enfants se précipitent vers la seconde partie du toboggan, beaucoup plus courte que la première.

Arrivés en bas, ils rejoignent en courant le petit ninja qui les attend, les yeux pleins d'espoir :

— Alors, vous l'avez trouvé ?

Lucas prend la parole :

— Nous l'avons trouvé mais nous n'avons pas pu le prendre. Il n'y a que toi qui peux t'en emparer...

Devant le visage contrarié de son nouvel ami, le jeune garçon poursuit :

— Mais j'ai trouvé la solution. Je vais te donner MON talisman magique.

Lucas sort un joli caillou de sa poche.

— Ce n'est pas un talisman, s'étonne le petit ninja.

— C'est plus fort qu'un talisman ! répond Lucas. Tu vois, ce porte-bonheur m'a permis de gagner mes compétitions à chaque fois que je le portais sur moi. Je réussis toujours tout quand je le porte.

Le jeune ninja hésite.

Devant les yeux tout étonnés de Diego, Lucas continue :

— Et ce porte-bonheur, je l'ai trouvé juste avant de rencontrer mon super copain Diego. L'amitié, c'est magique, et cet objet qui ressemble à un caillou a un pouvoir que tu n'imagines même pas ! D'ailleurs, c'est grâce à lui que nous avons réussi les épreuves du niveau 5. Tu te doutes bien que, sans une puissante magie, deux petits humains comme nous n'auraient jamais réussi des épreuves créées pour un ninja fort comme toi !

Le ninja s'est redressé au fur et à mesure des paroles de Lucas. Il semble plus sûr de lui et tend la main avec détermination.

— Merci, mon ami. Je vais chercher le talisman et je reviens te rendre ce super porte-bonheur !

Sans attendre une seconde de plus, le ninja se met à escalader la montagne avec une surprenante facilité.

— Tu disais vrai, Lucas ! crie-t-il une fois en haut. Cet objet est magique !

Puis il disparaît en se dirigeant vers le grand fossé. Les enfants réussissent à l'apercevoir un peu pendant la montée de l'échelle de cordes, puis quelques cris de joie se font entendre, probablement durant la descente du toboggan.

Lorsque le ninja réapparaît, il court vers Lucas et Diego en tenant le talisman dans sa main.

— J'ai réussi, j'ai réussi !

A peine le temps de se féliciter et de récupérer le porte-bonheur, que la musique de fin de niveau se met en marche. Nos deux héros du jour sont emportés par un tourbillon, et se retrouvent à la maison, devant le jeu vidéo, retour à la case départ.

— Alors, les enfants, vous venez le prendre, ce goûter ?

A priori, la maman de Lucas semble n'avoir rien vu.

En dévorant un goûter bien mérité, les deux aventuriers discutent de l'incroyable aventure qu'ils viennent de vivre.

Diego n'en revient toujours pas :

— Quelle chance que tu aies eu ton porte-bonheur avec toi !

Lucas sourit :

— Je n'ai pas de porte-bonheur, c'est un simple caillou que j'ai trouvé là-bas.

— Mais... Et tout ce que tu as raconté au ninja ?

— C'était pour qu'il reprenne confiance en lui. Tu sais, croire très fort en quelque chose est parfois aussi magique qu'un talisman !

— Tu exagères ! J'y ai cru moi... Et du coup, l'histoire du porte-bonheur trouvé juste avant notre rencontre, tout ça aussi c'était faux ?

L'ami de Lucas semble, à la fois, amusé et un peu déçu.

— Mais Diego, c'est notre amitié qui m'apporte du bonheur, pas un caillou !

Et les deux amis se serrent dans les bras l'un de l'autre.



Pour aller plus loin...

Les ateliers proposés dans ce document sont conçus à partir des histoires de ma série de livres "Tes superpouvoirs intérieurs".



Ces histoires courtes et bienveillantes, pensées pour les enfants de 7-10 ans, abordent des thèmes comme l'estime de soi, la confiance en soi, l'empathie et la tolérance, ou encore l'optimisme.

Vous pouvez découvrir la série sur Amazon, en cherchant "Alexandra Glaize".

Votre retour compte beaucoup pour moi !

je serais ravie d'avoir vos impressions :

- Ce qui a bien fonctionné, ce que les enfants ont aimé
- Ce que je pourrais améliorer...

Vous pouvez m'écrire sur : **alexandra.glaize@orange.fr**, ou via mes réseaux sociaux.

Un immense merci d'avance 🙏



Pour être informé(e) de la sortie des livres d'ateliers pédagogiques, ou découvrir d'autres ressources à venir, suivez-moi sur les réseaux sociaux :

<https://www.facebook.com/alexandraglaizeauteure>
https://www.instagram.com/alexandra_glaize_auteure/